



甲子園



カキーン



エアコン



配り

第 231 便

勝亦製材駿河鉄骨株

住まい塾御殿場教室
TEL (0550) 87-0048
FAX (0550) 87-1237
〒412-0035 御殿場市中山518番地



兵庫県西宮市の甲子園球場で熱戦が続く全国高校野球選手権大会、いわゆる『夏の甲子園』は今回が100回目に当たります。1915年に始まったのに104回目になっていないのは、42年～45年に開催されなかったからです。その理由は、いうまでもなく、太平洋戦争です。実をいえば18年と41年にも『夏の甲子園』は開かれなかったそうです。

予選である地方大会はあったので100回のなかにかぞえています。全国大会は見送られたということです。そのうち41年は日中戦争の激化が理由で、翌年から4年にわたる中断の前触れだったといえます。一方、18年の場合は戦争と直接かかわらない事情によります。この年の夏、富山県下新川群魚津町(現・魚津市)に端を発した米騒動が各地に広がったのです。とりわけ、西宮に隣接する神戸での騒乱が響いたらしい。三井・三菱とならぶといわれた大手商社、鈴木商店の本店や工場への焼き打ち、一連の騒ぎのピークともいべき事件でした。

100年前の8月です。鈴木商店が標的にされた背景にはコメを買い占めているとの噂があった。だが、作家の城山三郎氏の考証によれば鈴木商店がその年のコメを買い占めていた事実はなかった。いわば『風評被害』だったそうです。大手の新聞がことさらにあおった面もありました。いまでいう『フェイクニュース』その害はときには大変なことになります。

都商会 鎌野

今住んでいる自宅を建てて10年くらいになりますが、寝室と3人の子供部屋には最初からエアコンを設置してありました。でも私の部屋には窓上に電源だけ作って置いて、将来もしもエアコンが必要になる様な事があれば付けばいいと、たかをくくっていました。御殿場の夏は昼間は暑いですが朝夕は気温が下がり、窓を開けたまま寝ると朝方寒くて目が覚める様な気候で、寝室のエアコンを使うのもどちらかといえば、梅雨時の湿気が多くて寝苦しい時ぐらいでした。しかもそれも年間10日ぐらいのものでした。それがまさか、エアコンを付けなければならなくなるなんて、本当に温暖化は進んでいますね。今年の暑さは桁違いです。とにかく夜になっても温度が下がらない。そして昼間も猛烈な暑さ。身の危険を感じて私の部屋にもエアコンを設置しました。今年エアコンを設置した御殿場市民の同輩が沢山いることでしょう。予算さえあれば、小中学校にエアコンが付く日も近いでしょうね。エアコンが入り、私の部屋は快適になりました。お陰で、部屋から出たくありません。休みの日は部屋に籠り、アイスを食べ、ジュースを飲み、アマゾンの宅配で買ったナッツを摘みにオンデマンドで新作映画を観ていると、一日なんてあっという間に過ぎて行きます。アマゾンに物を発注すれば、大概是次の日に届きます。便利な世の中になりました。でも、部屋から出ると立ち眩み、なんだかけだるい。体にはよくありません。本当は夏は、汗をダラダラかいた方が健康的なのは、分かっています。恩師である住宅研究グループの故富田先生の言葉を思い出します。エアコンは快適じゃないんです、快樂なんです。だから止められない。そして体に害を及ぼす。それは分かっているんですが止められない、麻薬とおなじですね。でも初老の身では、とにかく今年を生き残ろうということで、妥協しています。とにかく、暑すぎる！

英樹



残暑お見舞い 申し上げます

熱中症に気を付けてこの残暑をお過ごしください

勝亦製材駿河鉄骨株



孫花緒の誕生日の日水田に

二羽の鶴居り祝すことく

林 なをみ

真夏日の午睡の耳朶を刺激して

リズムカルにもブランコ揺る音

勝亦 りつ子



今年も行って参りました。



今年も富士山に登ってきました。8月の初旬に友人数名と富士宮口から行きましたが、この時は天候悪化で8合目で下山。8月末にもう一度今度は須走口から登ってきました。どちらも山頂でのご来光は拝まない日帰り登山でした。御殿場にUターンしてきてから富士山には毎年必ず登ろうと目標をたてていました、去年の夏は子供会の役員などが忙しくて登れませんでした、今年からまた復活です。今年には浅間神社奥宮の御朱印をいただくと天皇在位30年記念の記念印を頂けるということで御朱印帳も持参。しっかり登拝してばっちり擦して頂きました。

さらに富士山写真のサークルで作成したポロシャツの背中にも特大サイズの御朱印を頂きました。これはハクが付きましたねえ。

ところで、毎回できる範囲気付く範囲で登山道のゴミを拾いながら登っているのですが、今年はいつよりもゴミが少なかったような気がします。いや、気がするというよりも確実に少ない！登山マナーに関して公的なアナウンスもされていますし、登山者の意識も向上したのでしょう。とても嬉しく思います。しかし須走ルート日帰りは長い！休憩挟んで13時間歩き続けました。膝がガクガクです。来年は最長の御殿場ルート日帰りかな？イヤイヤ、辞めておこう

柳田 敏和



口角上げてみた



この酷暑の中、何の術も無く、暑さを恨んで日々過ごしています。先日、インドネシアで開かれているジャカルタ・アジア大会に関して、興味深い記事を見つけました。女子やら投げの日本記録保持者で2010年広州大会金メダリストの海老原有希さんは昨年現役を退き、今年から現役選手のコーチを務めている。選手に「笑ってない」「口角を上げろ」と表情も指摘したという。

歌を唄う時は「口角を上げて！」と当然のこと乍ら口を使いますので。陸上のやり投げでとは？「こうなの？」と試しに口角を上げてみた。なんかポジティブになったみたい！天気も災厄も天の思し召しならば、口角を上げて笑顔で日々過ごすことしか、思いつかないのでございます。

栗原



俳句投稿



興味をもったものは取り敢えずやってみる。私の場合、やってみて継続出来ないものがほとんどでして、長続きしないのは、自分のせいだと解っている。そんな中、年間購読している通販生活にTV『プレバト』で活躍している、俳人：夏井いつき先生が審査する俳句投稿。通販生活（カタログハウス）“よ句もわる句も”面白そうと、投稿してみた。わたくし。俳句はまるで初心者で御座います。投稿数、月に約1,500句。毎月兼題があり、私の初めての投稿5月は“蛍”

『月の夜に蛍二匹の影光る』おお！名前が載ってるではないかと。どこかと云えばアドバイス、季重なりです。歳時記をみて勉強して下さい。でした。そうか、と。歳時記購入。6月は“向日葵”『向日葵に雨つぼひとつ宙の青』天：地：人：佳作のうちの人としてありました。やる気です。7月“稲妻”句が煮詰まらず時間切れ。通販生活のホームページ上で天地人佳作・アドバイス等が掲載されます。ここで他の人の句を詠むと、気付くことがあった。私の着眼点、普通だ。いわゆる凡人。いけませんねえ。ものや人を見る着眼点、鍛えなければ・・・と気付きました。俳句、難しいですが、面白いです。一句投稿如何でしょうか？

ねがみ

そもそも人に何かを教えようとか、それは違うよって否定するつもりがないの。ある人が困っていたとするジャン。困っているのもその人の人生だから、そこでもいいアドバイスをしちゃって、人生の邪魔しているような感じもするのね。そう。アドバイスでその人が解放されたとして、そんな簡単に解放されちゃうと人はつまらないから、自分で考えるのが一番楽しいわけで、人の話を聞いて「こうするといいよ」って段取り通りにいくとあんまり手応えを感じない。何にも聞いてないのに、そこまですごい自分の方が立派でしょう。その方が感動できるよ。

人の言う事を聞いてなくて失敗したとするじゃん。聞いとけばうまくいくのに。だけど失敗も捨てないし、なかったことにしない。怒られた事を削除しないっていうこと。それも自分の経験だから。あとはね失敗した時に「一生懸命やったんですけど」って泣き言は言っちゃダメ。一生懸命やったのにできなかったら「じゃあお前じゃない方がいいな」って他の人に代えられちゃう、「ちょっと危けてました」っていう方がまだいいよ。その場で怒られても「次はちゃんとやれよ」で、もう一回復活できる。だから自分の“底”は見せない方がいい。

挫折をよけるのは簡単なの。いい茶碗を使ってたけど、ひび割れて使えなくなっちゃった茶碗ランキングでは相当下がっちゃう。でも下に穴ボロボコ開けて植木鉢にしたらトップクラスの鉢になるかもしれない。「トップの植木鉢になってやる！」って考えたらハツラツとできるじゃん。

俺は“苦節5秒”って言うんだけど、時間が経つと全部のことが笑い話になるから時には自分で自分に目をつぶるってことも大事。ごまかしたっていいのよ『俺はこんな器じゃない』なんて言い出すなってこと。

所ジョージ

